

ВОЗМОЖНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ КУЛЬТУРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТЕОЛОГИЧЕСКИХ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН В РОССИЙСКИХ УНИВЕРСИТЕТАХ

Замараева Ю.С.

ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет», Красноярск, Россия
(660041, г. Красноярск, пр. Свободный, 79), rybka08@bk.ru

В статье обсуждается актуальность и востребованность культурных исследований в современной российской науке. Мировое сообщество ученых считает, что настало время для смены акцента с чисто фундаментальных исследований к прикладным теоретическим и практическим исследованиям. Данная тенденция обусловлена проблемами, связанными с глобальной трансформацией мира, которая привела к качественным изменениям почти все социальные, экономические, политические процессы стран мира (от европейских до заполярных, от развитых до наименее развивающихся стран). В эпоху глобальных трансформаций возрастает необходимость исследования изменений сути культурных феноменов, она требует от ученых скорейшего теоретического осмысления культуры и ее практических решений по преобразованию социокультурной реальности. В данной статье рассматриваются приоритеты культурных исследований к формированию учебных дисциплин по православной теологии в образовательном пространстве российских университетов, предлагаются общие направления научной деятельности по направлению «Теология православия».

POSSIBILITY OF CONTEMPORARY ARTS RESEARCH FOR DEVELOPMENT OF THEOLOGICAL TRAINING DISCIPLINES IN RUSSIAN UNIVERSITIES

Zamaraeva J.S.

Siberian Federal University, Krasnoyarsk, Russia (660041, Krasnoyarsk, 79 Svobodny) rybka08@bk.ru

The article discusses the appropriateness and relevance of cultural studies in contemporary Russian science. The world community of scientists believe that it is time to change the focus from purely basic research to applied theoretical and practical research. This trend is due to problems associated with the global transformation of the world, which has led to qualitative changes in almost all social, economic and political processes of the countries of the world (from Europe to the arctic, from the least developed to developing countries). In an era of increasing global transformations necessary to study changes in the essence of cultural phenomena, it is necessary for scientists early theoretical understanding of culture and its practical solutions to the transformation of the social and cultural reality. This article discusses the priorities of cultural studies to the formation of disciplines within the Orthodox theology in the educational space Russian universities provide general directions of research in "Theology of Orthodoxy."

РОЛЬ ТРАДИЦИОННОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ В ГАРМОНИЗАЦИИ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ

Кожанов И.В., Кожанова М.Б.

ФГБОУ ВПО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»,
Чебоксары, Россия (428000, Чебоксары, ул. К. Маркса, д. 38), e-mail: businesschr@mail.ru

Статья посвящена выявлению и обоснованию роли традиционной народной культуры в гармонизации межэтнических взаимоотношений. Указывается на то, что сущностными особенностями современного мира являются поликультурность, полиэтничность и поликонфессиональность, требующие налаживания конструктивных отношений между представителями разных культур, народов и конфессий. Вместе с тем в ходе культурного взаимодействия различных народов складывались традиции и накапливался опыт организации межэтнического диалога на принципах равенства и взаимоуважения, и в настоящее время существуют все предпосылки для эффективного использования традиционной народной культуры в современной системе образования, что позволит решить задачи сохранения этнического многообразия Российской Федерации и воспитания толерантного поколения.

ROLE OF TRADITIONAL NATIONAL CULTURE IN HARMONIZATION OF INTERETHNIC RELATIONSHIP

Kozhanov I.V., Kozhanova M.B.

I. Yakovlev Chuvash State Pedagogical University, Cheboksary, Russia
(428000, Cheboksary, K. Marks st., 38), e-mail: businesschr@mail.ru

Article is devoted to a problem of identification and justification of a role of traditional national culture in harmonization of interethnic relationship. It is specified that the modern world is polycultural, polyethnic and polyfaithful that demands adjustment of the constructive relations between representatives of different cultures,