

ГЛАГОЛЬНЫЕ ИМЕНА В ИНДОЕВРОПЕЙСКИХ И СЕМИТСКИХ ЯЗЫКАХ**Балуца А.А.****VERBAL UNITS IN INDO-EUROPEAN AND SEMITIC LANGUAGES****Baluta A.A.**

Материалы для сравнительно-сопоставительного анализа на основе библейского текста.

Данное учебное пособие содержит материалы для сравнительно-сопоставительного анализа глагольных имен (инфинитив, герундий, герундив, супин, имя действия, причастие, деепричастие) и синтаксических конструкций с ними. Примеры из текстов Ветхого и Нового заветов проводился на 16 языках (Ветхий Завет - 13 источников на 13 языках: русский, древнееврейский, древнегреческий, латинский, церковнославянский, болгарский, сербский, польский, чешский, английский, немецкий, французский, идиш; Новый Завет – 14 источников на 6 языках: греческий койне, латинский, санскрит, старославянский, церковнославянский, русский). Переводы Нового Завета на старославянском, церковнославянском и русском языках отражают каждый исторический этап перевода Библии на русский язык (11 источников с IX по XIX век).

Учебное пособие предназначено для студентов, магистрантов и аспирантов лингвистических и филологических факультетов, а также для широкого круга исследователей, работающих в области изучения Библии и сравнительно-исторического языкознания.

Рецензенты: докт. филол. наук, проф. Епифанцева Н.Г. (Московский государственный областной университет); докт. филол. наук, проф. Саськова Т.В. (Государственная классическая академия имени Маймонида).

РУССКИЙ ЯЗЫК**Воробьева О.И., Зотова Е.М.****RUSSIAN LANGUAGE****Vorobieva O.I., Zotova E.A.**

Введение в образовательный стандарт высших учебных заведений дисциплины «Русский язык и культура речи» является закономерным. Общество, в котором свобода слова стала осознаваться как одна из главных ценностей, пришло к пониманию того, что владение родным языком, умение общаться, вести гармоничный диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации - важные составляющие профессиональных умений в различных сферах деятельности. В какой бы области ни работал специалист с высшим образованием, он должен быть интеллигентным человеком, свободно ориентироваться в быстро меняющемся информационном пространстве.

Владение русским языком - это не только неперемнная составляющая профессионально подготовленных деловых людей, но и показатель культуры мышления, а также общей культуры.

Учебное пособие составлено в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки - бакалавриат. Русский язык является дисциплиной гуманитарного, социального и экономического цикла базовой части Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования. Курс формирует различные компетенции: языковую и коммуникативную. Эти компетенции являются основой успешной профессиональной деятельности выпускника университета.

Пособие опирается на знания, полученные студентами на предыдущем этапе обучения, и тесно связано с социогуманитарными предметами, изучаемыми на 1 курсе университета.

Структура издания интересна тем, что пособие может быть использовано как при подготовке к поступлению в университет, так и при изучении дисциплин «Русский язык и культура речи», «Культура речи и деловое общение».

В 1 разделе сосредоточены задания по фонетике, морфемике и словообразованию, лексике и орфографии, в особую рубрику выделено написание приставок, поскольку эти орфограммы требуют внимания.

Во 2 разделе выявляются трудности русской орфографии в виде системы тренировочных упражнений различной степени трудности.

В 3 разделе представлены синтаксические нормы в достаточном объеме.

В 4 разделе закрепляются фонетические, лексические, орфографические и пунктуационные навыки с переходом к системе правильного употребления стилистических и орфоэпических норм русского языка.

В разделе «Дополнительные задания» приведены упражнения, которые могут быть использованы как при самостоятельной работе, так и аудиторной или же в качестве индивидуальных заданий. Контрольные измерительные материалы помогут студентам самостоятельно оценить базовые знания на любом этапе обучения, они также применимы для итоговой аттестации.

В приложении в краткой форме обобщен теоретический материал по основным разделам учебника.

В каждом разделе под рубрикой перечислены теоретические вопросы для закрепления и повторения. Так как теоретическая база доступна по общезначимым источникам, то она может быть освоена самостоятельно.

Структура учебника логична, содержательна, конкретна.

С методической точки зрения учебное пособие сочетает линейный и концентрический принцип структуры: традиционно по линейному принципу строится содержание раздела, а концентрический принцип применен при более глубоком осмыслении материала в последующем разделе.

Методическим достоинством можно считать возможность широкого использования пособия: повторительные, закрепительные упражнения, отработка навыка, самостоятельная работа, сочетание теории и практики, возможность интерактивного включения в работу, организация групповой и индивидуальной деятельности.

Учебное пособие адресовано студентам-бакалаврам по направлению подготовки 080200 «Менеджмент», 080100 «Экономика», 230700 «Прикладная информатика», 100800 «Товароведение», 10400 «Туризм» и ориентирует на самостоятельную работу, самопроверку, отличается практической направленностью владения русским языком, организует системность обучения, готовит к итоговой аттестации. Пособие способствует формированию языковой и профессиональной коммуникативной компетенции.

Философские науки

ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ

Данилова В.С., Кожевников Н.Н.

FORMATION STAGES OF CLASSICAL PHILOSOPHY

Danilova V.S., Kozhevnikov N.N.

Для того чтобы разобраться во всем многообразии философских понятий и критериев целесообразно исходить из того, что вся история мировой философии подразделяется на четыре основных периода: доклассический, классический, неклассический, постнеклассический. Доклассический и классический периоды часто рассматриваются совместно как классический этап развития философии. Однако раздельное их рассмотрение имеет свои неоспоримые педагогические и методологические преимущества.

Доклассический период включает в себя историю философии Древнего мира, античности, Средневековья и только частично может быть отнесен к научной философии. Отдельные философские концепции этих эпох содержали элементы строгих онтологических и гносеологических построений, однако в целом философские системы допускали неопределенные понятия и достаточно произвольные обобщения. Для того чтобы уйти от вопросов, на которые в то время не было ответов использовались миф и религия. В качестве наглядных примеров можно привести представление о космосе у Платона и проблему происхождения мира. В диалоге «Тимей» Платон подчеркивает, что «наш космос есть живое существо, наделенное душой и умом, и родился он поистине с помощью божественного провидения... При этом каждая из четырех частей вошла в состав космоса целиком: устроитель составил его из всего огня, из всей воды, и воздуха, и земли, не оставив за пределами космоса не единой их части или силы... он путем вращения округлил космос до состояния сферы... Всю поверхность сферы он вывел совершенно ровной и, и притом по различным соображениям. Так космос не имел никакой потребности ни в глазах, ни в слухе, ибо вне его не осталось ничего такого, что можно было бы видеть или слышать. Далее, его не окружал воздух, который надо было бы вдыхать. Равным образом ему не было нужды в каком-либо органе, посредством которого он принимал бы пищу или извергал обратно уже переваренную: ничто не выходило за его пределы и не входило в него откуда бы то ни было, ибо входило было нечему» (Платон. Т. III, 1994, с. 433-436). Проблему происхождения мира древние греки объяснить не могли, в чем честно признавались. Это было сделано в средние века на основе христианских идей о творении Богом мира из ничего.

Доклассический этап связан с появлением новых видов деятельности, усложнением социальных связей, развитием коммуникаций и, как следствие всего этого, потребности в новых мировоззренческих ориентирах. Большое значение имело развитие индивидуальности человеческого сознания, постепенно отмежевывающегося от своих религиозно-мифологических оснований. Все это привело к появлению философии в Древней Греции, а также частично в Индии и Китае, поскольку в последних не было демократических институтов, удачного для коммуникаций географического расположения, отсутствовали целостность и избыточная фантазийность мифа, а также опора на логико-рационалистическое построение системы знаний. Доклассическая философия больше ориентирована не на науку, а на мудрость, предполагающую духовное постижение мира в целостной синкретической форме. Предметом такого постижения являлись сущности, целостные образы, а целью постижения было овладение их смыслом, под которым понималось умещение сущности вещи во внутреннем мире индивида. Целостная способность постижения опиралась на душу, исходя из чего разрабатывались концепции правильного поведения, образа жизни. Основная культурная функция сводилась к умению правильно жить.

Период классической философии, начался в Новое время (XVII в.). Здесь философским считалось только такое воззрение, которое сводит наличное многообразие опыта к единому общему началу и затем исчерпывающим образом объясняет и выводит из этого единства все свойства мира. Философ этого периода должен выполнять свою задачу, не считаясь ни с каким опытом и не нуждаясь в нем. «Классическая философия полагала особую концепцию познающего разума. Она рассматривала его как суверенный, беспредпосылочный разум, имеющий основание в себе самом, выделенный из бытия и как бы со стороны созерцающий и познающий его. Возникло представление о своеобразном параллелизме сознания и бытия, между которыми нет опосредующих звеньев. В рамках этого подхода развивались как классические системы монизма в двух его версиях – материализма и идеализма, так и философские системы дуализма» (Степин В.С. Философия / НФЭ. Т. IV, с. 198).

В классической философии выделяется субъект, способный воспринимать выделенный им для восприятия объект без всяческих искажений. Между субъектом и объектом нет «среды», тогда как в неклассической философии такая «среда» появится и вносимые ею искажения будут происходить, главным образом, за счет различных видов деятельности и языков. Классическая философия предлагала рассматривать некоего человека вообще, некое общество вообще, а также разумность, сознание, психику и т.п. Классическая философия опирается на логику, в частности, и на логику абстрактно-общих схематизмов. Методы и подходы классической философии глубоко проникли во многие специальные науки, в «здравый смысл», в «повседнев». В эпоху, когда основными в исследованиях стали методы неклассической и постнеклассической философии (последние