

находится на распутье, в пределах которого определяется его дальнейшая судьба, и не позднее, чем к середине нынешнего века станет окончательно ясно перейдет ли оно на устойчиво-допустимый путь своего дальнейшего развития или человечество ожидает серия катастроф, деградация, гибель. Универсум, в который должно вступить человечество до середины текущего столетия, будет представлять собой систему взаимосвязанных общепланетарных сетей-оболочек (социальных, научных, технических, экономических, финансовых и т.п.), основанием которых станут предельные основания культуры. Во многом эти сети будут пересекаться, дополнять, развивать друг друга, формируя общепланетарное бытие и систему координат для его самоорганизации. Это бытие объединит в себе природное и духовное, материальное и идеальное, существующее и виртуальное.

Важнейшими направлениями постнеклассической философии, прежде всего, являются: современный универсализм, синергетика, история и философия науки, глобалистика, философия ноосферогенеза и экологии, глобального универсализма, философских аспектов философии техники и культуры. Необходимо также обеспечить формирование в отдельных культурах стыковочных узлов, позволяющих составить представление о других культурах и способствовать взаимодействию между ними. Каждый современный человек должен активно взаимодействовать с несколькими культурами, способствуя их замыканию в единый цикл (вещественный, энергетический, информационный). Это будет способствовать идентификации всех существующих культур, четкому выявлению их границ, характерных черт, прозрачности для других культур и максимальному их самоопределению.

Науки о культуре XXI века должны быть ориентированы на исследование, прежде всего, сложных, уникальных, исторически развивающихся систем, в которых главными являются взаимодействие с окружающей средой (открытость), самоорганизация, формирование мультикультурализма. Это привело к возникновению концепции «человекообразных комплексов» – природных систем, в которых активно проявляет себя человек, способствуя сближению естественных и гуманитарных наук. При этом также обеспечивается взаимодополнительное взаимодействие поэзии и науки, интуиции и логики, западного и восточного типов мышления, рациональных и иррациональных методов исследований, научных и вненаучных подходов, когнитивных и ценностных параметров знания, развивается взаимосвязь между объяснением и пониманием.

Духовное пространство, освобожденное от образцов настоящей культуры, потерявшее связь с её идеалами тут же заполняется различного рода симулякрами, которые активно проникают во все сферы духовной деятельности человека. Основным противоядием от лженауки, симулякров, негативных сценариев будущего цивилизации является развитие системно-синергетических и экологических методов исследования. Системность в современных условиях предполагает сочетание различных контекстов, обеспечивающих взгляд на одно и то же понятие или концепцию с разных сторон (например изнутри системы, извне её и с точки зрения соседнего уровня организации мира). Синергетический подход организует связь и устойчивое взаимодействие отдельных частей природы через совокупности ритмов, когерентные пространственное, временное и пространственно-временное взаимодействия. Он делает основной упор на самоорганизацию и самоподобие, на тождественность алгоритмов на всех уровнях организации мира. Экологический подход предполагает гармонизацию существующих связей между отдельными ядрами, модулями и оболочками культуры, совершенствование и оптимизацию этих связей.

В современном глобальном мире все культуры подвержены двум основным тенденциям. С одной стороны все они должны самоидентифицироваться, то есть четко выявить свои границы, характерные черты, стать прозрачными для представителей других культур. Проблема здесь в том, что многие культуры до сих пор не определились, остановившись где-то на полпути своего развития. С другой стороны они должны способствовать интеграции человечества. Это противоречие может быть разрешено через новый тип равновесия – «равновесие-паутину», образующегося на основе хаотических обменных процессов различных типов в процессе формирования общепланетарных культурных сетей. Равновесие-паутина демонстрирует, что сама сеть взаимодействий важнее их источников, так что основные ресурсы информации, духовности содержатся в самой сети взаимодействий образующих это динамическое равновесие.

Развитие универсализма предполагает универсализацию современного образования, развитие философии образования как интегративной, междисциплинарной науки. Это необходимо из-за огромного объема избыточной информации наносящей вред всем, кто не владеет необходимыми критериями и фильтрами для отделения полезной информации от вредной, а также её соответствующей обработки и доводки. Здесь следует ориентироваться на биогеоценозы как наиболее успешный пример эволюционных достижений природы, в которых сохраняются динамическое равновесие и устойчивые циклы вещества, энергии, информации, обеспечивается полная утилизация отходов этих циклов. В современном образовании определяющее значение приобретают науки биосферного и ноосферного классов, когнитивные науки, философская вера.

КРИТЕРИИ СРАВНИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКИ В ЖИЗНИ, УЧЁБЕ, ТЕХНИКЕ

Левинзон С.В.

CRITERIONS OF COMPARATIVE EVALUATION IN LIFE, EDUCATION, AND TECHNICS

Levinzon S.

История написания. В первой половине 2013 года ко мне обратились представители одного из немецких издательств, специализирующегося на издании литературы на иностранных языках, с предложением написать книгу на одну из двух тем: « Критерии сравнительной оценки» или «Энергосбережение и энергетическая безопасность». Я выбрал первую, т.к. в это время собирал материал на тему сравнительной оценки университетов мира. Доклад был прочитан в ноябре прошлого года на пленарном заседании Международной конференции «Наука и образование без границ» в Мюнхене. Второй доклад на эту тему был прочитан в сентябре этого года на Международной конференции UPEC49 в Клуже. В процессе работы постоянно консультировался с Издательством по тем или иным вопросам. Одним из существенных вопросов заключался в корректности ссылок. Вполне понятно, что я должен был использовать информацию, которую высосать из пальца не мог. Это и данные ООН, ЮНЕСКО, официальные сайты ЕС, различных рейтинговых агентств, и тому подобные материалы. Необходимые разрешения мною были получены.

В конце марта 2014 г., после окончания работы, направил её в Издательство, упомянув, что с договором, проект которого мне прислали, согласен. Примерно через месяц получил ответ Издательства, смысл которого заключался в следующем: «Возникло ряд трудностей при издании работ, не зависящих от Издательства. Это ни в коем случае никак не связано с качеством Вашей работы». Так как Договор не был подписан, то каждая из сторон не имеет друг к другу никаких обязательств. В частном порядке мне удалось выяснить, что речь идёт о санкциях, направленных против РФ. Т.е. имеется труд в авторской редакции, отформатированный в электронном виде.

Основное содержание. Монография содержит 3 главы. 1-я Критерии сравнительной оценки в жизни. Жизнь-понятие многогранное. Естественно, рассмотреть все аспекты её в конкретной главе невозможно. Остановимся только на некоторых вопросах для определения критериев сравнительной оценки. А именно: общие положения, комплексное развитие стран мира, общество и власть, человек, экономика, наука, образование и культура. Само собой разумеется, что сравнивать можно только сравнимое с учётом одинаковых или предпочтительных критериев. После этапа выбора критериев можно приступить к процессу оптимизации их. Глава имеет следующие подглавы:

- 1.1. Общие положения
- 1.2. Комплексное развитие стран мира
- 1.3. Общество и власть
- 1.4. Человек
- 1.5. Экономика
- 1.6. Наука
- 1.7. Образование и культура
- 1.8. Список литературы

Список литературы содержит 35 наименований.

2-я глава Критерии сравнительной оценки. Сравнение в учёбе. В настоящей главе автор попробовал ответить на такие вопросы: зачем вообще нужны оценочные критерии в учебном процессе, особенно в системе высшего образования, собственном опыте разработки критериев оценки. О том, почему так резко отличаются критерии оценки ВУЗов различных стран. Универсальный критерий - есть ли он вообще? Рассмотрены основные международные и национальные критерии, национальные критерии России, Германии, ряда других стран мира.

Глава имеет следующие подглавы:

1. Международный обобщённый критерий сравнительной оценки
 - 2.1.1. Рейтинг QS
 - 2.1.2. Рейтинг ARWU
 - 2.1.3. Рейтинг THE
- 2.2. Национальные рейтинги обобщённых критериев сравнительной оценки
 - 2.2.1. Национальные рейтинги России
 - 2.2.2. Национальные рейтинги Германии
- 2.3. Структуры технических университетов
 - 2.3.1. Общая структура МГТУ им. Н.Э.Баумана, Россия
 - 2.3.2. Общая структура технического университета Дармштадта, Германия
 - 2.3.3. Рейтинги некоторых стран мира
- 2.4. Список литературы

Список литературы содержит 44 наименования.

3-я глава Критерии сравнительной оценки в технике. В современном мире технические устройства, в том числе устройства радиотехники и электроники, могут иметь совершенно разное промышленное и бытовое назначение. Вместе с тем всё может сравниваться между собой. Конечно, при соблюдении определённых критериев и правил. Данному вопросу и посвящена настоящая глава.

Глава имеет следующие подглавы:

- 3.1. Обобщённый критерий сравнительной оценки узлов и блоков радиоэлектронной аппаратуры
 - 3.2. Методы сравнительной оценки тестирования устройств управления узлами и блоками радиоэлектронной аппаратуры
 - 3.2.1. Общие положения
 - 3.2.2. Методы оптимизации цифровых устройств (ЦУ)
 - 3.2.3. Определение обобщённого технического показателя ЦУ
 - 3.2.4. Список литературы
- Список литературы содержит 33 наименования.

Юридические науки

РОЗЫСК ПРЕСТУПНИКОВ

Брылев В.И., Лях Л.А.

SEARCHING CRIMINALS

Brylev V.I., Lyakh L.A.

Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины – сформировать у бакалавров систему знаний о понятии, сущности, критериях оценки розыскной деятельности, ее видах, средствах и методах, взаимодействии правоохранительных органов различных государств в решении поставленных задач.