

SPECIFICITY OF UNDERSTANDING THE WORD «MOTHERLAND» BY STUDENTS OF SIBERIAN FEDERAL UNIVERSITY

Kolesnik M.A.

Siberian Federal University, Krasnoyarsk, Russia (660041, 79, Svobodny Prospect, Krasnoyarsk),
e-mail: masha_kolesnik@mail.ru

This article presents the results of the associative experiment conducted by professors and students of the Department of Culturology of Siberian Federal University in 2011. The aim of the experiment was to determine what the meanings of the word «Motherland» are formed of students in the modern cultural situation. The actuality of this study is connected with the fact that in the modern world actively processes of migration. The result of migration processes is cultural exchange and changes in formation of the all-Russian and regional identities. Presents the analysis of groups of words associations, which were obtained during the experiment.. As word-incentive, it was suggested that the word «Motherland». The conclusions about the ideas associated with the concept of «homeland», contained in the minds of students, how they define self-identification of youth as citizens of Russia and Siberia.

СПЕЦИФИКА ОБЩЕРОССИЙСКОЙ И РЕГИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА НА ОСНОВЕ РЕЗУЛЬТАТОВ АССОЦИАТИВНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА СО СЛОВОМ «РОДИНА»

Колесник М.А.

ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет», Красноярск, Россия
(660041, Красноярск, пр. Свободный, 79), masha_kolesnik@mail.ru

В данной статье представлены результаты ассоциативного эксперимента, проведенного преподавателями и студентами кафедры культурологии Сибирского федерального университета в 2011 году. Целью эксперимента было определить, какие значения слова «Родина» формируются у студентов в современной культурной ситуации. Актуальность данного исследования обусловлена тем, что в современном мире активно идут процессы миграции. В результате миграционных процессов происходит культурный обмен и изменяется форма общероссийской и региональной культурной идентичности. В статье представлен анализ групп ассоциаций слов, которые были получены в ходе эксперимента. Слово «Родина» было выбрано в качестве слова-стимула. Выводы представляют специфику личности молодых людей (студентов) как граждан России и жителей Сибирского региона.

SPECIFICS BY ALL-NATIONAL AND REGIONAL CULTURAL IDENTITY OF THE SIBERIAN FEDERAL STUDENTS ON THE BASIS OF AASSOCIATIVE EXPERIMENT WITH THE WORD «MOTHERLAND»

Kolesnik M.A.

FSAI HPE Siberian Federal University, Krasnoyarsk, Svobodny, 79, Krasnoyarsk, Russia, masha_kolesnik@mail.ru

This article presents the results of the associative experiment conducted by professors and students of the Department of Culturology of Siberian Federal University in 2011. The aim of the experiment was to determine what the meanings of the word «Motherland» are formed of students in the modern cultural situation. The actuality of this study is due with the fact that in the modern world actively processes of migration. The result of migration processes is cultural exchange and changes in formation of the all-Russian and regional identities. The article presents the analysis of groups of words associations, which were obtained during the experiment. The word Motherland was selected as a stimulus word. The conclusions presents the specificity of the identity of young people as citizens of Russia and Siberia.

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ МОЛОДЕЖНЫХ СУБКУЛЬТУР

Коноплева Н.А., Мельникова Л.А.

ФГБОУ ВПО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса»,
Владивосток, Россия (690014, Владивосток, ВГУЭС ул. Гоголя, 41),
e-mail: cepheay@rambler.ru, Nina.Konopleva@vvsu.ru

В статье рассматривается татуировка как форма репрезентации визуальных проявлений в оформлении современной молодежи своей телесности на примере субкультурных молодежных объединений города Владивостока. Представлена теоретико-методологическая база исследования, культурно-исторические основы появления татуировки, исторически сложившиеся и современные функции татуировки. Характеризуются современные молодежные субкультуры, рассмотрены причины их появления, ценностные и поведенческие проявления, символика и атрибутика, специфика знаково-символических проявлений в татуировках ряда молодежных субкультур г. Владивостока. Определена научная новизна исследования, сформулированы выводы о том, что татуировку следует рассматривать как одно из древнейших, универсальных знаковых средств человека, содержащих сакральный смысл и актуализированных в современной культуре. Обосновывается, что татуировка служит для трансляции в чувственно-воспринимаемой форме идей, идеалов и культурных ценностей современной молодежи. Отмечается, что молодежь в ситуации культурных преобразований, изменения смыслонаправленных ориентиров прибегает к исторически испытанным кодам репрезентации своей самоидентичности.

THE THEORETICAL-METHODOLOGICAL FOUNDATIONS OF THE STUDY OF MODERN YOUTH SUBCULTURES

Konopleva N.A., Melnikova L.A.

Vladivostok state University of Economics and service, Vladivostok, Russia,
(690014, Vladivostok, VVSU Gogolya street, 41), e-mail: cepheay@rambler.ru, Nina.Konopleva@vvsu.ru

The article considers the tattoo as a form of representation of visual codes for design of modern youth his embodiment on the example of the subcultures of the youth organizations of the city of Vladivostok. Presents theoretical and methodological base of the research, cultural and historical foundations of the appearance of the tattoo, historical and modern functions of a tattoo. Characterized by a modern youth subcultures, the reasons of their appearance, values and behavioural manifestations, symbols and attributes, the specifics of sign-symbolic manifestations in tattoos number of youth subcultures, Vladivostok. Defined scientific novelty of research, conclusions about what tattoo should be considered as one of the oldest, universal sign of rights, containing the sacred meaning and actualized in modern culture. It is proved that the tattoo is used to broadcast in sensual-perceivable form of ideas, ideals and cultural values of modern youth. Indicates that youth in a situation of cultural transformations, life-meaningful benchmarks resorts to historically proven codes representation of its identity.

КУЛЬТУРА ДЕТСТВА КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА, СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА (НА МАТЕРИАЛЕ ПОЛЕВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ ЧУЛЫМСКОЙ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ГРУППЫ В ТЮХТЕТСКОМ РАЙОНЕ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ)

Копцева Н.П., Кистова А.В., Пименова Н.Н.

ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет Министерства образования и науки РФ», Красноярск, Россия, (660041, Красноярск, пр. Свободный, 79), decanka@mail.ru

Проведен анализ результатов полевых исследований в Тюхтетском районе Красноярского края. Предмет исследования – культура детства коренных малочисленных народов Красноярского края. Группа ученых Сибирского федерального университета провела исследования этнокультурной группы «чулымцы». Объект исследования – дети чулымцев. Основные методы исследования – полевые исследования, фокус-группы, включенное наблюдение, экспертные интервью. Рассмотрена общая культура детства, сфера досуга, сфера здравоохранения, сфера образования. В настоящее время культура коренных малочисленных народов Красноярского края испытывает массированное воздействие иных цивилизационных норм и ценностей. Сохранение и развитие уникальной культуры коренных малочисленных народов Красноярского края зависит от культуры детства коренных народов. Культурные практики детства чулымской этнокультурной группы разрушают этнокультурную идентичность коренных народов. Существует необходимость изменить государственную культурную политику. Культура детства коренных малочисленных народов Красноярского края должна быть защищена государством и общественными организациями.

CULTURE OF CHILDHOOD OF INDIGENOUS PEOPLES OF THE NORTH, SIBERIA AND THE FAR EAST (BASED ON THE FIELD RESEARCH OF CHULYM ETHNOCULTURAL GROUP IN TYUKHTET DISTRICT OF KRASNOYARSK REGION)

Koptseva N.P., Kistova A.V., Pimenova N.N.

FSAI HPE Siberian Federal University, Krasnoyarsk, Ministry of Education and Science of the Russian Federation, (660041, Krasnoyarsk, Svobodny, 79), decanka@mail.ru

The analysis of the results of field research in Tyukhtet District, Krasnoyarsk Region. Subject of research – Culture childhood Indigenous Peoples of Krasnoyarsk Krai. A team of scientists of the Siberian Federal University conducted studies of ethno-cultural groups «Chulyms». Object of study – children of Chulyms. Basic research methods – field studies, focus groups, observation, expert interviews. A general culture of childhood, the sphere of leisure, health sector, education sector. Currently culture of Indigenous Peoples of the Krasnoyarsk Region is experiencing massive influence other civilizational norms and values. Preservation and development of the unique culture of indigenous peoples of Krasnoyarsk region depends on the culture of indigenous peoples childhood. Cultural practices childhood Chulym ethnocultural groups destroy ethnocultural identity of indigenous peoples. There is a need to change the state cultural policy. Childhood culture of Indigenous Peoples of the Krasnoyarsk Territory should be protected by the state and public organizations.

ГИГИЕНА КАК КУЛЬТУРНО-АНТРОПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА СОХРАНЕНИЯ И ТРАНСЛЯЦИИ КУЛЬТУРЫ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА, СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА

Копцева Н.П., Либакова Н.М.

ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет Министерства образования и науки РФ», Красноярск, Россия, (660041, Красноярск, пр. Свободный, 79),
e-mail: decanka@mail.ru.

В статье рассматривается гигиена как фундаментальная культурная практика, которая необходима для процессов социального конструирования этнической и культурной идентичности самоидентичности. Авторы